

Définition

La scénarisation d'un cours n'est pas simplement l'écriture d'un plan de cours mais une mise en scène des activités afin de rendre l'apprentissage efficace, agréable, porteur de sens.

Un scénario pédagogique est le résultat du processus de conception de ces activités. Il présente, par écrit, un déroulé pédagogique répondant à des objectifs d'apprentissage et propose des moyens pour atteindre ces objectifs.

La spécificité de la scénarisation d'un cours **en ligne** est de proposer un scénario d'activités et des ressources, exploitant la richesse du multimédia des documents écrits intégrant des pages visuelles (tableaux, photos, schémas, représentations mathématiques...), des images numérisées statiques (photographies, schémas, cartes..), des documents vidéos numériques et des logiciels interactifs (vidéos, capsules pédagogiques, diaporamas, simulations, univers 3D, mondes virtuels ou immersifs, jeux de rôle, réalité augmentée...)

Les caractéristiques d'un cours scénarisé en ligne sont les suivantes :

- Il constitue une nouvelle façon de "mettre en scène" les savoirs grâce au multimédia.
- Il privilégie l'apprentissage actif, la collaboration, le tutorat.
- Il modifie le rôle de l'enseignant en lui demandant d'aller au-delà de la présentation des savoirs et de favoriser l'interactivité et la participation des étudiants.
- Il ne doit favoriser la communication entre pairs et avec l'enseignant, en proposant l'utilisation d'outils tels que les forums, les chats...

Pourquoi mettre cette technique en œuvre ?

La conception du scénario permet de :

Pour les étudiants	Pour les enseignants
<ul style="list-style-type: none"> • Savoir quel sens est donné à l'activité demandée, ce qui renforce leur motivation. • Viser l'atteinte d'objectifs. • Etre guidés dans un parcours. • Etre impliqués grâce aux activités. • Utiliser le multimédia. 	<ul style="list-style-type: none"> • Afficher une intention pédagogique. • Structurer et organiser la formation. • Formaliser les contenus (reproductibilité). • Contractualiser sur un contenu. • Communiquer au sein de l'équipe enseignante. • Echanger avec l'extérieur (transférabilité, partage).

Comment mettre cette technique en œuvre ?

Avant de concevoir le scénario de son cours, il faut se demander **quel sera le rôle de celui-ci** :

- . **Compléter** le cours présentiel : dispositif hybride alternant cours en ligne et présentiel (classe inversée par exemple)
- . **Illustrer** le cours présentiel : mise à disposition de ressources.
- . **Animer** le cours présentiel : mise à disposition de ressources, échanges autour du cours en présentiel.
- . **Remplacer** le cours présentiel : contenus, ressources, activités, échanges...

La conception du scénario d'un cours en ligne va ensuite s'articuler autour des éléments suivants :

Présentation du dispositif

- **Acteurs engagés dans l'activité** : apprenants, formateurs, tuteurs, autres intervenants.
- **Pré-requis demandés** : ce que les apprenants doivent détenir comme niveau, compétences... pour suivre l'activité.

Apprentissages visés

- **Objectifs d'apprentissage** : ce que les apprenants sauront, sauront faire à la fin de l'activité.
- **Techniques utilisées** : méthode d'apprentissage telle que travail individuel, de groupe, étude de cas, projet ...
- **Étapes de l'activité** : description de chaque étape de l'activité, temps de réalisation estimé
- **Travaux attendus** : description des productions, livrables... que les étudiants auront à réaliser.
- **Ressources fournies** : des documents multimédia fournis pour acquérir des connaissances, en appui à la réalisation des travaux, comme modèles...

Evaluation du dispositif

- **Dispositif d'évaluation** : les modalités d'évaluation (formative, sommative) de l'activité, choisies par l'enseignant pour vérifier l'atteinte des objectifs.

Ressources complémentaires

Cécile Cochard. Danielle Cabrera. **Dispositif pédagogique multimédia : concevoir et écrire son scénario pédagogique** [Internet] [cité 7 septembre 2016]

Disponible sur : <http://bit.ly/2dPkZ4Q>

Deruy Cécile. **La conception du scénario**. [Internet] [cité 7 septembre 2016]

Disponible sur : <http://c.deruy.ouvaton.org/exemples/conceptionscenario/index.html>