E2.7

Portfolio(s) et évaluations

Mettre en place des pratiques d'évaluation qui permettent de soutenir la démarche réflexive et le développement des compétences

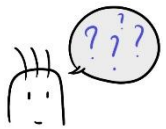
Pratiques d'évaluation autour du portfolio

Formuler des critères d'évaluation	Permettre l'auto-évaluation	Encourager l'évaluation par les pairs	Mettre en place un suivi et un accompagnement réguliers	Utiliser le portfolio pour l'évaluation certificative

Intérêt pour les étudiants

Connaître les attendus et être guidé dans la rédaction du portfolio	S'informer sur sa progression dans la rédaction du portfolio	S'inspirer des pratiques de ses pairs pour la rédaction du portfolio	Être stimulé et guidé dans la rédaction	Démontrer un niveau de compétences

Intérêt pour les enseignants

Favoriser le dialogue et réduire la subjectivité de l'évaluation	Encourager l'autonomisation des étudiants dans la rédaction du portfolio	Encourager l'autorégulation des étudiants dans la rédaction du portfolio	Soutenir la rédaction du portfolio et s'assurer de la progression des étudiants	Certifier l'atteinte d'un niveau de compétences
Ex : Construire une grille autour de la cohérence des contenus choisis, la capacité d'analyse réflexive, la prise en compte des retours…	*Ex : Proposer un radar d'auto-évaluation sur les compétences à démontrer dans le portfolio* 	*Ex : Proposer des entretiens croisés pour partager le fond et la forme des démonstrations rédigées*	*Ex : Coconstruire un scénario d'accompagnement avec des rendez-vous réguliers*	*Ex : Organiser une soutenance orale pour démontrer les compétences acquises*

CC BY NC SA

PÔLE INGÉNIERIE PÉDAGOGIQUE ET PRODUCTION AUDIOVISUELLE
Université Clermont Auvergne