

# S'interroger sur la scénarisation de l'activité

## Séance 1

- Quelle(s) mission(s) reçoivent les étudiants ?
- Quelles consignes ?
- Quels documents sont transmis ?
- Quelles modalités de travail doivent être mises en place ?
- Faut-il envisager une évaluation diagnostique ? Sous quelle forme (quizz, auto-évaluation...) ? Qu'en tirer pour l'organisation des séances suivantes ?



Séances

- ➔ Envisager une activité complexe sur plusieurs séances
- ➔ Proposer des tâches pour les étudiants et un rôle clair pour l'enseignant

Quel(s) est/sont l'/les objectif(s) d'apprentissage ?

## Séances intermédiaires – côté enseignant

- Que fait l'enseignant pendant et hors des séances ?
  - Que faut-il organiser ? Préparer ?
- Comment accompagner les étudiants et leur permettre de progresser ?
- Quelle évaluation formative ? À quelle fréquence ? Sous quelle forme (auto-évaluation, feedbacks formels/informels, quizz, tests...) ?



## Séances intermédiaires – côté étudiants

- Que font les étudiants pendant et en-dehors des séances ?
  - Comment le travail s'organise-t-il ?
- Doivent-ils rendre des livrables intermédiaires ?



## Séance finale

- Que doivent préparer les étudiants ?
- Quelles sont les modalités de l'évaluation certificative ? Écrit ? Oral ? Évaluation individuelle ? Collective ? Avec quels outils ?
- Faut-il prévoir un temps de debriefing collectif ? Individuel ?

