

Appel à contributions

Numéro spécial pour la Revue Internationale de Pédagogie de l'Enseignement Supérieur

Thème : Pratiques pédagogiques innovantes, interculturalité et compétences

L'internationalisation de l'enseignement supérieur a connu une accélération au cours des dernières décennies (Teichler, 2017). Avec près de 5,3 millions d'étudiants internationaux en 2017 et une croissance continue sur les cinq années précédentes (UNESCO, 2020), certains établissements d'enseignement supérieur mettent la mobilité des étudiants au cœur de leur projet de formation, notamment sous la forme de semestres d'étude ou de stages réalisés à l'étranger. Quelques-uns de ces établissements souhaitent ainsi renforcer l'employabilité de leurs diplômés (Brandenburg et al., 2014; Seeber et al., 2016) puisque de nombreux travaux scientifiques font état de compétences académiques et non académiques développées au cours de diverses expériences d'immersion interculturelle (Ballatore, 2006; Brandenburg et al., 2014; Potts, 2015; Tarrant et al., 2014; Teichler & Janson, 2007).

Toutefois, les expériences de mobilité à l'étranger ne sont pas les seules occasions pour développer des compétences interculturelles. Certaines pratiques pédagogiques peuvent favoriser les rencontres internationales et le développement d'une sensibilité interculturelle. C'est le cas par exemple lorsque des étudiants internationaux travaillent avec des étudiants *locaux* autour d'un projet commun qui les incite à prendre du recul sur différentes manières d'appréhender la réalité, ou lorsqu'un enseignant *étranger* assure un cours avec une approche pédagogique à laquelle les étudiants ne sont pas habitués, ou encore lorsque deux enseignants mettent en place, dans des pays différents, un projet de collaboration virtuelle grâce aux technologies de l'information et de la communication. Une multitude de pratiques pédagogiques peuvent ainsi permettre de faire vivre des expériences d'interculturalité aux étudiants locaux et internationaux. Cet appel à contributions invite à les mettre à l'honneur.

Suite au 4^e colloque anglophone *International Teaching Forum* sur le thème « [Innovative teaching pedagogies, interculturality and transversal skills](#) », organisé par l'Université Clermont Auvergne les 13-14-15 Novembre 2019 avec les universités Shanghai Normal University et Utah Valley University, nous souhaitons recueillir d'autres articles en français afin d'aboutir à la publication d'un numéro spécial de la revue RIPES.

Nous diffusons ainsi un appel à contributions sur le thème des pratiques pédagogiques innovantes dans l'enseignement supérieur au service du développement des compétences des étudiants dans un contexte interculturel. Plus précisément, les articles du numéro spécial doivent apporter une réponse à la question suivante : **Comment des pratiques pédagogiques innovantes dans un contexte interculturel de l'enseignement supérieur permettent-elles de développer les compétences des étudiants et des enseignants ?**

Cette question centrale pourra être déclinée en sous-questions telles que :

- Quelles pratiques pédagogiques innovantes permettent de développer les compétences interculturelles des étudiants ? (Lemaire, 2017; Weisser, 2015)
- Comment les pratiques pédagogiques favorisent-elles la création d'un contexte interculturel inclusif ? (Gay, 2010)
- Comment rendre compte des compétences développées par les étudiants (locaux et/ou internationaux) en contexte d'apprentissage interculturel ? (Dervin & Byram, 2008; Krajewski, 2011)
- Quelles pratiques pédagogiques innovantes permettent de mettre en œuvre une pédagogie différenciée au bénéfice de la diversité culturelle ? (Santamaría, 2009; Santangelo & Tomlinson, 2009)
- Quels sont les dispositifs d'évaluation mis en place afin d'appréhender l'acquisition des compétences (interculturelles) ? (Allal, 2013)

- Quelles sont les compétences acquises par les enseignants dans de tels contextes interculturels ?
- Quel mode de communication est développé entre enseignants et étudiants dans un environnement interculturel ?
- Quel est l'apport des technologies de l'information et de la communication aux innovations pédagogiques en situation interculturelle ?

Cadre conceptuel

Le terme de compétence est envisagé comme une capacité à *être compétent* dans un environnement donné en mobilisant de manière pertinente un ensemble de ressources internes et externes (Poumay et al., 2017). La compétence relève donc d'un savoir-mobiliser en contexte (Le Boterf, 2010).

Les compétences transversales seront envisagées comme des éléments qui permettent d'être compétent dans différentes situations professionnelles—éléments qui, pris individuellement, ne sont pas suffisants pour *être compétent* dans une situation particulière (Letor, 2019).

Les compétences interculturelles seront envisagées comme relevant d'une capacité à naviguer et à interagir de manière adéquate dans un contexte multiculturel (Tarrant et al., 2014; Weisser, 2015). De manière analogue, les compétences citoyennes seront abordées comme une capacité contextualisée à contribuer au *bien commun* et au *vivre ensemble* (Council of Europe, 2018).

Comme illustré dans le domaine des organisations (Bailly & Léné, 2015), la capacité à *être compétent dans une situation donnée* peut nécessiter de mobiliser différents comportements et attitudes incluant « les compétences relationnelles (capacité à communiquer, mais également des qualités personnelles des employés comme l'enthousiasme, la convivialité), les compétences de gestion de l'interaction (aptitude à se mettre à la place de l'autre, capacité à pacifier les relations avec les clients), les compétences d'organisation (mobiliser d'autres compétences que les siennes propres pour aboutir à une solution), les capacités à gérer ses émotions et à faire preuve d'empathie, les attitudes (responsabilité, ouverture d'esprit, adaptabilité, tolérance, confiance en soi, envie d'apprendre), voire les compétences esthétiques (transmettre une image satisfaisante, en cohérence avec l'image souhaitée par l'organisation) » (Bailly & Léné, 2015, p. 71).

Les théories du *Boundary crossing* (Akkerman & Bakker, 2011; Williams & Berry, 2016) pourront être mobilisées afin de conceptualiser les effets de traversées des frontières géographiques et socioculturelles. Ces traversées de frontière confrontent les acteurs à des expériences d'ambiguïté ou d'incompréhension face à de nouvelles normes implicites, expériences qui peuvent aboutir à un apprentissage sur soi et sur le contexte (Volet & Jones, 2012). Immérgés dans un nouvel environnement culturel, les étudiants peuvent expérimenter des situations de la vie universitaire ou professionnelle inédites nécessitant de déployer un ensemble d'attitudes et de comportements auxquels ils n'étaient pas familiers.

Attendus en termes de contenu et de forme

L'étude des interactions interculturelles se départira d'une vision essentialiste ou ethnocentrique qui tend à *culturaliser ou ethniciser l'autre* (Dervin, 2013; Lemaire, 2017; Muller, 2013; Rollin, 2013), en abordant la culture comme un construit social nécessairement mouvant (Dervin, 2013; Dervin & Byram, 2008).

L'auteur exposera clairement en quoi la pratique pédagogique est innovante dans une situation interculturelle de l'enseignement supérieur et expliquera dans quelle mesure cette pratique favorise le développement de compétences, dans le respect de la diversité et de l'altérité. La question de recherche ainsi que les définitions relatives aux compétences développées dans le contexte interculturel seront clairement exposés. Le contexte, les pratiques pédagogiques et évaluatives seront présentés avec

précision afin de permettre aux lecteurs d'envisager leur reproduction dans d'autres environnements d'apprentissage de l'enseignement supérieur.

Le numéro spécial sera constitué de 8 à 9 textes dont un éditorial.

Les textes doivent respecter les [consignes aux auteurs](#) (10 000 mots tout inclus, résumé de 250 mots max, APA style) en utilisant la feuille de style fournie sur le site : <https://journals.openedition.org/ripes/623>

Ils doivent être envoyés **avant le 3 juillet 2020** aux coordinatrices du numéro :
Loïse JEANNIN et Cécilia BRASSIER (Loise.jeannin@uca.fr, Cecilia.brassier@uca.fr)
Université Clermont Auvergne, France

Calendrier

1. Date limite pour l'envoi du titre provisoire et du résumé : **15 mai 2020**
2. Date limite de réception du texte complet : **3 juillet 2020**
3. Retour des expertises (relecture en double aveugle) : **30 septembre 2020**
4. Réécriture des auteurs (contenu et forme) : **30 novembre 2020**
5. Compilation des 8-9 articles + éditorial : **31 décembre 2020**
6. Envoi au comité de rédaction RIPES : **Janvier 2021**

Références

- Akkerman, S. F., & Bakker, A. (2011). Boundary crossing and boundary objects. *Review of educational research*, 81(2), 132–169. <https://doi.org/10.3102/0034654311404435>
- Allal, L. (2013). Evaluation : Un pont entre enseignement et apprentissage à l'université. In M. Romainville, R. Goasdoué, & M. Vantourout (Éd.), *Évaluation et enseignement supérieur* (p. 21-40). De Boeck.
- Bailly, F., & Léné, A. (2015). Post-face : Retour sur le concept de compétences non académiques. *Formation emploi. Revue française de sciences sociales*, 130, 69-78.
- Ballatore, M. (2006). Le programme Erasmus en France, en Italie et en Angleterre : Sélection des étudiants et compétences migratoires. *Cahiers de la recherche sur l'éducation et les savoirs*, 5, 215-239.
- Brandenburg, U., Berghoff, S., & Taboadela, O. (2014). *The Erasmus impact study : Effects of mobility on the skills and employability of students and the internationalisation of higher education institutions*. (European Commission). Publications Office. <http://bookshop.europa.eu/uri?target=EUB:NOTICE:NC0414545:EN:HTML>
- Council of Europe. (2018). *Reference framework of competences for democratic culture : Descriptors of competences for democratic culture* (Volume 2). Council of Europe Publishing.
- Dervin, F. (2013). *Le concept de culture : Comprendre et maîtriser ses détournements et manipulations*. Editions L'Harmattan.
- Dervin, F., & Byram, M. (2008). *Echanges et mobilités académiques : Quel bilan?* Editions L'Harmattan.
- Gay, G. (2010). *Culturally responsive teaching : Theory, research, and practice* (2nd ed.). Teachers College Press.
- Krajewski, S. (2011). Developing intercultural competence in multilingual and multicultural student groups. *Journal of Research in International Education*, 10(2), 137–153.
- Le Boterf, G. (2010). *Construire les compétences individuelles et collectives : Agir et réussir avec compétences, les réponses à 100 questions* (5^e édition). Editions Eyrolles.
- Lemaire, E. (2017). Futurs enseignants en stage au pays des Massais : From Me to We? *Revue internationale de pédagogie de l'enseignement supérieur*, 33(1).

- <http://journals.openedition.org/ripes/1179>
- Letor, C. (2019). Evaluer les compétences transversales dans l'enseignement supérieur. *Education Permanente*, 218, 21-30.
- Muller, C. (2013). Culturalisation des apprenants par les tuteurs dans des échanges interculturels en ligne. In F. Dervin (Éd.), *Le concept de culture : Comprendre et maîtriser ses détournements et manipulations* (p. 95-119). L'harmattan. <https://hal-univ-paris3.archives-ouvertes.fr/hal-01430781>
- Potts, D. (2015). Understanding the early career benefits of learning abroad programs. *Journal of Studies in International Education*, 19(5), 441–459.
- Poumay, M., Tardif, J., & Georges, F. (Éd.). (2017). *Organiser la formation à partir des compétences : Un pari gagnant pour l'apprentissage dans le supérieur*. De Boeck Supérieur.
- Rollin, Z. (2013). Comment c'est dans votre culture à vous? Analyse des processus d'altérisation en lycée dit «de banlieue». In F. Dervin, *Le concept de culture : Comprendre et maîtriser ses détournements et manipulations* (p. 47-66). L'harmattan.
- Santamaría, L. J. (2009). Culturally responsive differentiated instruction : Narrowing gaps between best pedagogical practices benefiting all learners. *The Teachers College Record*, 111(1), 214–247.
- Santangelo, T., & Tomlinson, C. A. (2009). The application of differentiated instruction in postsecondary environments : Benefits, challenges, and future directions. *International Journal of Teaching and Learning in Higher Education*, 20(3), 307–323.
- Seeber, M., Cattaneo, M., Huisman, J., & Paleari, S. (2016). Why do higher education institutions internationalize? An investigation of the multilevel determinants of internationalization rationales. *Higher Education*, 1–18. <https://doi.org/10.1007/s10734-015-9971-x>
- Tarrant, M. A., Rubin, D. L., & Stoner, L. (2014). The added value of study abroad : Fostering a global citizenry. *Journal of Studies in International Education*, 18(2), 141–161.
- Teichler, U. (2017). Internationalisation trends in Higher Education and the changing role of international student mobility. *Journal of International Mobility*, 5(1), 177-216. <https://doi.org/10.3917/jim.005.0179>
- Teichler, U., & Janson, K. (2007). The professional value of temporary study in another European country : Employment and work of former ERASMUS students. *Journal of studies in International Education*, 11(3-4), 486–495.
- UNESCO. (2020). *Education : Outbound internationally mobile students by host region*. <http://data.uis.unesco.org/#>
- Volet, S., & Jones, C. (2012). Cultural transitions in higher education : Individual adaptation, transformation and engagement. In S. Karabenick & T. Urdan (Éd.), *Transitions across schools and cultures* (Vol. 17, p. 241–284). Emerald Group Publishing Limited.
- Weisser, M. (2015). Former aux compétences interculturelles en école d'ingénieur. *Revue internationale de pédagogie de l'enseignement supérieur*, 31(3). <http://journals.openedition.org/ripes/997>
- Williams, J., & Berry, A. (2016). Boundary crossing and the professional learning of teacher educators in new international contexts. *Studying Teacher Education*, 0(0), 1-17. <https://doi.org/10.1080/17425964.2016.1192031>